

Heaven on Earth

Choreographie: Hayley Wheatley

Beschreibung:	32 count, 4 wall, absolute beginner line dance; 1 restart, 1 tag
Musik:	Heaven Is a Place On Earth von Nora Van Elken
Hinweis:	Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

S1: Walk 3, touch, side, touch l + r

- 1-4 3 Schritte nach vorn (r - l - r) - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 7-8 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen

S2: Back 3, touch, side, touch r + l

- 1-4 3 Schritte nach hinten (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
(**Restart:** In der 2. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abrechen und von vorn beginnen)

S3: Chassé, rock back r + l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S4: Step, pivot ½ l, step, clap, step, pivot ¼ r, step, clap

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Klatschen
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach vorn mit links - Klatschen

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 6. Runde - 9 Uhr)

Walk 3, touch, back 3, touch

- 1-4 3 Schritte nach vorn (r - l - r) - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-8 3 Schritte nach hinten (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem auftippen